

**Государственное областное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Лебедянский педагогический колледж»  
(ГОбПОУ «Лебедянский педагогический колледж»)**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ И ЗАЩИТЕ  
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

*Для руководителей и студентов 1 курса всех специальностей*

**Составитель: С.Е. Ложкова**

**2022**

## ВВЕДЕНИЕ

Индивидуальный проект – особая форма организации деятельности обучающихся как учебное исследование или учебный проект.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Индивидуальный проект выполняется обучающимися в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта.

Проекты, выполняемые обучающимися, могут быть отнесены к одному из трех типов: исследовательский; информационно-поисковый; практико-ориентированный.

Исследовательский тип работы требует хорошо продуманной структуры, обозначения цели, обоснования актуальности предмета исследования, обозначения источников информации, продуманных методов, ожидаемых результатов. Исследовательские проекты полностью подчинены логике пусть небольшого, но исследования и имеют структуру, приближенно или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием.

Информационно-поисковый проект требует направленности на сбор информации о каком-то объекте, физическом явлении, возможности их математического моделирования, анализа собранной информации и ее обобщения, выделения фактов, предназначенных для практического использования в какой-либо области. Проекты этого типа требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом. Такие проекты могут быть интегрированы в исследовательские и стать их органичной частью.

Практико-ориентированный проект отличается четко обозначенным с

самого начала конечным результатом деятельности участников проекта.

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Основные цели и задачи индивидуального проекта:

- развитие творческих способностей, познавательной активности, интереса к обучению и коммуникативной и информационной компетенции;
- развитие способности к аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитие у обучающихся исследовательских умений, проектного мышления;
- развитие творческих способностей обучающихся, формирование навыков саморазвития и самообразования, активной гражданской позиции;
- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности

обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего;

- развитие навыков анализа обучающимися собственной деятельности.

Основные направления разработки индивидуального образовательного проекта:

- историко-социокультурное направление, предполагающее историко-краеведческие, социологические, обществоведческие исследования;
- филологическое направление, ориентированное на этическое и эстетическое развитие обучающихся;
- естественно-научное направление, ориентированное на формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
- направление в соответствии с выбранным профилем обучения, предполагающее научное исследование в разных областях наук и др.

## **I. ПРОБЛЕМАТИКА, ВЫБОР ТЕМЫ И РУКОВОДСТВО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ**

При определении тематического поля проекта можно опираться, например, на потребности человека в различных областях жизнедеятельности. При этом основополагающим принципом должна стать самостоятельность выбора обучающегося – основа для формирования его ответственности за процесс и результат работы.

Первая ступень в процессе выполнения проекта – поиск проблемы. Необходимо найти проблему, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Нужно четко сформулировать проблему проекта.

Тематика индивидуального проекта непосредственно связана с постановкой проблемы проекта. Выбор темы индивидуального проекта имеет исключительно большое значение.

Тематика индивидуальных проектов по дисциплинам разрабатывается преподавателями общеобразовательных дисциплин предметно-цикловых комиссий. Перечень тем индивидуальных проектов ежегодно обновляется.

Тематика индивидуальных проектов утверждается протоколом заседания предметно-цикловой комиссии колледжа и доводится до сведения обучающихся за 2 месяца до начала их выполнения.

Обучающемуся предоставляется право выбора темы индивидуального проекта вплоть до предложения своей тематики с обоснованием целесообразности ее разработки.

Основным критерием при выборе темы служит познавательный и практический интерес обучающихся.

Одинаковые темы индивидуальных проектов могут выполнять несколько обучающихся, если круг рассматриваемых вопросов различен, что находит отражение в содержании проекта.

Выбор темы индивидуального проекта сопровождается консультацией руководителя проекта, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей в соответствии с методическими рекомендациями по выполнению и защите проектов.

Основными функциями руководителя проекта являются:

- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения индивидуального проекта;
- оказание помощи обучающемуся в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения проекта.

После выбора темы индивидуального проекта начинается самостоятельная работа обучающегося по его выполнению.

Контроль за ходом выполнения индивидуальных проектов осуществляет председатель предметно-цикловой комиссии в соответствии с функциональными обязанностями.

## **II. СОСТАВ, СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

Содержание индивидуального проекта представляет собой составленный в определенном порядке развернутый перечень вопросов, которые должны быть освещены в каждом параграфе. Правильно построенное содержание служит организующим началом в работе обучающихся, помогает систематизировать материал, обеспечивает последовательность его изложения.

Содержание индивидуального проекта обучающийся составляет совместно с руководителем, с учетом замысла и индивидуального подхода.

Согласно традиционной структуре основная часть должна содержать не менее 2 глав.

Проработка источников сопровождается выписками, конспектированием. Выписки из текста делают обычно дословно, в виде цитаты. При этом выбирают наиболее важные, весомые высказывания, основные идеи, которые необходимо процитировать в индивидуальном проекте. Поэтому при выписке цитат и конспектировании следует сразу же делать ссылки: автор, название издания, место издания, издательство, год издания, номер страницы.

Собрав и изучив информационные источники и практический материал, обучающийся приступает к написанию индивидуального проекта. Это сложный этап работы над темой, требующий сосредоточенности и упорного труда.

Хотя индивидуальный проект выполняется по одной теме, в процессе ее написания обучающийся использует весь имеющийся у него запас знаний и навыков, приобретенных и приобретаемых при изучении смежных учебных дисциплин.

Излагать материал рекомендуется своими словами, не допуская дословного переписывания из информационных источников.

На титульном листе индивидуального проекта указывается наименование учебного заведения, название предметно-цикловой комиссии, наименование вида работы, тема индивидуально проекта, фамилия, имя, отчество обучающегося, специальность, фамилия, имя, отчество руководителя.

*Содержание* отражает в строгой последовательности расположение всех составных частей работы: введение, наименование всех глав и параграфов, заключение, список информационных источников, приложения. По каждой из глав и параграфов в содержании отмечаются номера страниц, соответствующие началу конкретной части проекта (*Приложение 1*).

*Введение* индивидуального проекта имеет объем 2-3 страницы. В нем отражаются следующие признаки:

- *актуальность проблемы, темы*, ее теоретическая значимость и практическая целесообразность, коротко характеризуется современное состояние проблемы в теоретическом и практическом аспектах;
- *цель* и совокупность поставленных *задач* для ее достижения;
- *объект исследования*, на материалах которого выполнен индивидуальный проект;
- *предмет исследования* - конкретные основы теории, методическое обеспечение, инструментарий и т.д.;
- *методы и приемы*, применяемые в работе;
- *теоретическая и практическая значимость проекта* - раскрытие нужности и важности работы, описание того, как и где могут применяться полученные результаты.
- *теоретическая основа* – труды отечественных и зарубежных ученых по исследуемой проблеме;

- *информационная база* – обзор использованных законодательных и нормативных актов и т.п.;
- *объем и структура индивидуального проекта* – композиционный состав – введение, количество глав, заключение, число использованных информационных источников, приложений, таблиц, рисунков.

*Основная часть индивидуального проекта* состоит из совокупности предусмотренных содержанием работы параграфов.

Содержанием *первой главы* являются, как правило, теоретические аспекты по теме, раскрытые с использованием информационных источников. Здесь рекомендуется охарактеризовать сущность, содержание основных теоретических положений предмета исследуемой темы, их современную трактовку, существующие точки зрения по рассматриваемой проблеме и их анализ.

Большое значение имеет правильная трактовка понятий, их точность и научность. Употребляемые термины должны быть общепринятыми либо приводиться со ссылкой на автора. Точно так же общепринятыми должны быть и формулы расчета.

*Вторая глава* посвящается общей характеристике объекта исследования, характеристике отдельных структурных элементов объекта исследования, порядку их деятельности и функционирования, а также разработке выводов и предложений, вытекающих из анализа проведенного исследования. В ней предлагаются способы решения выявленных проблем. Вторая глава является результатом выполненного исследования.

*Заключение.* В этой части в сжатой форме дается общая оценка полученным результатам исследования, реализации цели и решения поставленных задач. Заключение включает в себя обобщения, краткие выводы по содержанию каждого вопроса индивидуального проекта, положительные и отрицательные моменты в развитии исследуемого объекта, предложения и рекомендации по совершенствованию его деятельности.



*Список информационных источников* составляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.5 – 2008 Библиографическая ссылка. ГОСТ 7.1. – 2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание. (*Приложение 2*).

Библиографический список нумеруется от первого до последнего названия. Подзаголовки к отдельным типам документов не делаются, каждый документ выносится отдельно.

В *приложении* приводятся копии документов, сравнительные таблицы, схемы и др.

### **III. ОФОРМЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Правильное оформление индивидуального проекта – это обязательное условие при выполнении работ такого рода.

К оформлению индивидуального проекта предъявляются общие требования, включающие общие условия, где прописывается объем работы, требования к шрифту, оформление титульного листа и другое. Данные рекомендации подготовлены с целью оказания методической помощи студентам в самостоятельной работе над проектом, а также могут быть использованы лицами, которые занимающимися исследовательской работой.

1. Индивидуальный проект оформляется письменно в указанной ниже последовательности:

**а) титульный лист ( см. Приложение 1):**

- полное наименование образовательной организации;
- название предметно-цикловой комиссии;
- наименование работы (индивидуальный проект);
- наименование темы проекта;
- сведения об авторе(ах) и руководителе(ях) проекта (фамилия, имя, отчество обучающегося, группа, специальность, фамилия, имя, отчество руководителя);

– дата (год) выполнения проекта.

**б) оглавление** (см. Приложение 1): введение, наименование всех разделов, подразделов, заключение, список литературы и приложение с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы.

**в) введение:** актуальность и новизну темы проекта, определение проблемы и направлений ее разрешения.

**г) основная часть:** данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненного проекта.

**д) заключение:** краткие выводы по результатам выполнения проекта или отдельных его этапов; оценку полноты решений поставленных задач; разработку рекомендаций и исходных данных по конкретному использованию результатов проекта.

**е) список литературы** (см. Приложение 3): сведения об источниках, использованных при выполнении проекта. Сведения об источниках приводятся в соответствии с требованиями ГОСТ 7.1.

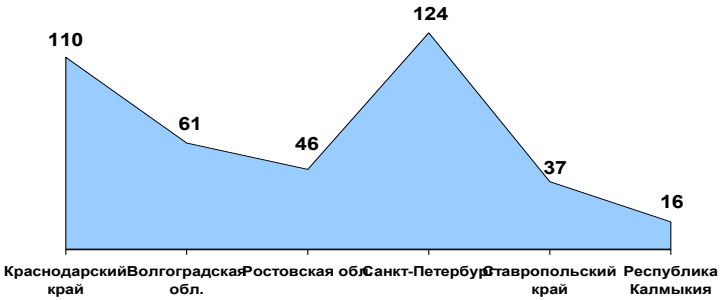
**ж) приложение (если они необходимо)** помещается на отдельных листах после списка литературы, в котором содержатся иллюстративные, поясняющие материалы, вопросы анкет, тесты, графики, таблицы, диаграммы, рисунки, фотографии и т.п.

В правом верхнем углу страницы пишется – «Приложение 1» и его название.

При наличии приложений обязательны ссылки на них в тексте исследовательской работы, например: (см. Приложение 1). Номер приложения должен соответствовать порядку ссылки на него в тексте.

## Требования к оформлению индивидуального проекта

Требование	Содержание требования
1	2
Объем	от 10 до 20 печатных страниц формата А4 (без учёта приложения)
Оформление	текст печатается на одной стороне листа белой бумаги формата А4
Шрифт	«Times New Roman»
Размер	кегель 14
Выравнивание	по ширине
Кавычки	«кавычки-елочки»
Параметры страницы	с левой стороны – 30 мм, с правой – 15 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм.
Нумерация страниц	<ul style="list-style-type: none"> <li>– арабскими цифрами;</li> <li>– порядковый номер страницы ставится в нижней части по центру;</li> <li>– сквозная, от титульного листа, при этом номер страницы на титульном листе не проставляют;</li> <li>– проставляется с третьей страницы (Введение);</li> <li>– страницы Приложения не нумеруются</li> </ul>
Введение, названия глав, заключение, список использованных информационных источников	с новой страницы, с прописной буквы, по ширине с абзачного отступа, кегль 16, в конце точка не ставится
Оформление глав	Глава 1. Теоретические основы... Глава 2. Понятие ...
Оформление параграфов	1.2 Признаки ...
Расстояние между названием параграфа, предыдущим и последующим текстом	1,5 интервала
Список использованных информационных источников	не менее 10
Параграф	не менее 2-3 страниц

Иллюстрации	 <p style="text-align: center;">Рисунок 1 – Сведения о ...</p>												
Таблицы	<p>Таблица 3. <b>Название</b></p> <table border="1" data-bbox="587 658 1489 925"> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> <tr><td> </td><td> </td><td> </td></tr> </table>												
Библиографические ссылки	<p>Ссылки на используемые источники приводятся в тексте в квадратных скобках в порядке их перечисления по списку источников (пример: [6] – шестой источник в списке литературы).</p>												
Сокращения	<p>ГПК РФ, ГК РФ, СК РФ и т.д.</p> <p>НЕЛЬЗЯ разделять общепринятые сокращения (РФ, США и др.), отделять инициалы от фамилии, разделять составляющее одно число цифры, отделять символы процента, параграфа, номера, градусов от цифр</p>												
Цитаты	<p>Оформление цитат производится в полном соответствии с действующими синтаксическими и пунктуационными правилами. В частности, цитата, полностью воспроизводящая отдельное предложение авторского текста, записывается с прописной буквы, например:</p> <p style="padding-left: 40px;"><i>«Художественное произведение совершенно немислимо без воздействия на эстетическое чувство воспринимающего» (А.В.Луначарский).</i></p> <p>Если же цитата воспроизводит только часть предложения авторского текста, то после открытия кавычек вначале записывается отточие, а затем – цитата со строчной буквы, например:</p> <p style="padding-left: 40px;">Ещё в 20-е годы прошлого столетия Анатолий</p>												

	<p>Васильевич Луначарский справедливо заметил, что <i>«...если произведение не доставляет удовольствия, то оно не может быть признано художественным»</i>.</p> <p>Знак препинания после кавычек, закрывающих цитату, не ставится в тех случаях, когда цитата, заключенная в кавычки, является самостоятельным предложением, завершающимся многоточием, вопросительным или восклицательным знаком.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **IV. ПОДГОТОВКА ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА К ЗАЩИТЕ**

Закончив написание и оформление индивидуального проекта, его основные положения следует обсудить с руководителем.

После просмотра и одобрения индивидуального проекта руководитель его подписывает и составляет отзыв.

В отзыве руководитель характеризует проделанную работу по всем разделам.

Подготовив индивидуальный проект к защите, обучающийся готовит выступление, наглядную информацию (схемы, таблицы, графики и другой иллюстративный материал) для использования во время защиты.

Процедура защиты индивидуальных проектов определяется руководителем проекта.

Для выступления основных положений индивидуального проекта, обоснования выводов и предложений отводится не более 15 минут. После выступления обучающийся отвечает на заданные вопросы по теме.

Результаты защиты определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

## **V. ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИИ К ЗАЩИТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Презентация индивидуального проекта представляет собой документ, отображающий информацию, содержащуюся в проекте, достигнутые автором работы результаты и предложения по совершенствованию исследуемого предмета. Презентация индивидуального проекта содержит основные положения для защиты, графические материалы: диаграммы, рисунки, таблицы, карты, чертежи, схемы, алгоритмы и т.п., которые иллюстрируют предмет защиты проекта.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты исследовательской работы, надо подготовить текст выступления. Он должен быть кратким, и его лучше всего составить по такой схеме:

- 1) почему избрана эта тема;
- 2) какой была цель исследования;
- 3) какие ставились задачи;
- 4) какие гипотезы проверялись;
- 5) какие использовались методы и приемы исследования;
- 6) каким был план исследования;
- 7) какие результаты были получены;
- 8) какие выводы сделаны по итогам исследования;
- 9) что можно исследовать в дальнейшем в этом направлении.

Презентация (электронная) для защиты индивидуального проекта служит для убедительности и наглядности материала, выносимого на защиту.

## **VI. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Защита индивидуального проекта заканчивается выставлением оценок.

*«Отлично»* выставляется, если:

– работа носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется логичным,

последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями;

- имеет положительные отзывы руководителя;
- при защите работы обучающийся показывает достаточно глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследованиями, вносит обоснованные предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

«Хорошо» выставляется, если:

- работа носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями;

- имеет положительный отзыв руководителя;
- при защите обучающийся показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

«Удовлетворительно» выставляется, если работа:

- носит практический характер, содержит теоретическую главу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения;

- в отзывах руководителя имеются замечания по содержанию работы и оформлению;

- при защите обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

*«Неудовлетворительно»* выставляется, если работа:

- не отвечает требованиям к выполнению индивидуального проекта;
- в отзывах руководителя содержится отрицательная оценка по содержанию работы и ее оформлению;
- при защите обучающийся показывает незнание вопросов темы, не дает ответа на заданные вопросы.



*Образец титульного листа*

Государственное областное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Лебедянский педагогический колледж»  
(ГОБПОУ «Лебедянский педагогический колледж»)

Цикловая методическая комиссия общеобразовательных дисциплин

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по общеобразовательной дисциплине История родного края

Разработка заочной экскурсии

по Лермонтовским местам Липецкой области

Выполнил студент \_\_\_\_ группы  
Ф.И.О.

Специальность

Руководитель: Ф.И.О.

*Образец оформления оглавления индивидуального проекта*

Оглавление

Введение .....	2
Глава 1. <i>название</i>	
1.1.....	3
1.2.....	8
Глава 2. <i>название</i>	
2.1.....	10
2.2.....	15
Заключение.....	23
Список литературы .....	24
Приложение	

*Образец оформления списка информационных источников*

**Примеры оформления**

**Книга имеет одного автора**

Петушкова, Г.И. Проектирование костюма [Текст]: учеб. для вузов / Г.И. Петушкова. – М.: Академия, 2016. – 416 с.

Борисова, Н.В. Мифопоэтика всеединства в философской прозе М. Пришвина [Текст]: учеб.-метод. пособие / Н.В. Борисова. – Елец: Изд-во Елецкого гос. ун-та, 2017. – 227 с.

Краснова, Т.В. Древнерусская топонимия Елецкой земли [Текст]: монография / Т.В. Краснова. – Елец: Изд-во Елецкого гос. ун-та, 2016. – 157 с.

**Книга имеет двух авторов**

Нуркова, В.В. Психология [Текст] : учеб. для вузов / В.В. Нуркова, Н.Б. Березанская. – М. : Высш. образование, 2017. – 464 с.

Кузовлев, В.П. Философия активности учебной деятельности учащихся [Текст]: монография / В.П. Кузовлев, А.В. Музальков. – Елец : Изд-во гос. ун-та, 2016. – 219 с.

**Книга имеет трех авторов**

Максимов, Н.В. Архитектура ЭВМ и вычислительных систем [Текст]: учеб. для вузов / Н.В. Максимов, Т.Л. Партыка, И.И. Попов. – М.: Инфра, 2018. – 512 с.

Душков, Б.А. Психология труда, профессиональной, информационной и организационной деятельности [Текст]: учеб. пособие для вузов /

Б.А. Душков, А.В. Королев, Б.А. Смирнов. – М: Академический проект, 2017. – 848 с.

**Книга под заглавием**

История России [Текст]: учебник / А.С. Орлов [и др.] – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2017. – 512 с.

Мировая художественная культура [Текст]: в 2-х т. / Б.А. Эренграсс [и др.]. – М.: Высшая школа, 2018. – Т.2. – 511 с.

Михаил Пришвин: актуальные вопросы изучения творческого наследия [Текст]: материалы международ. науч. конференции, посвящ. 130-летию со дня рождения писателя. – Елец: Изд-во Елецкого гос. ун-та, 2016. – Вып. 4. – 138 с.

**Изоиздания**

Шедевры французского искусства 18 века [Изоматериал]: календарь: 2014 / Торговый дом «Медный всадник»; вступ. ст. С. Кудрявцевой. – СПб.: П-2, 2017. – 24 с.: цв. ил.

**Нотные издания**

Бойко, Р.Г. Петровские звоны [Ноты]: (Юность Петра): муз. ил. к рус. истории времен Петра Первого: ор. 36 / Ростислав Бойко. – Партитура. – М.: Композитор, 2018. – 96. с.

### **Аудиоиздания**

Гладков, Г.А. Как львенок и черепаха пели песню и другие сказки про Африку [Звукозапись] / Геннадий Гладков; исп. Г. Вицин, В. Ливанов, О. Анофриев [и др.]. – М.: Экстрафон, 2016. – 1 мк.

Роман (иеромон.) Песни [Звукозапись] / иеромонах Роман; исп. Жанна Бичевская. – СПб.: Центр духов. просвещения, 2017. – 1 электрон. опт. диск. – (Песнопения иеромонаха романа; вып. 3)

### **Видеоиздания**

От заката до рассвета [Видеозапись] / реж. Роберт Родригес; в ролях: К. Тарантино, Х. Кейтель, Дж. Клуни; Paramount Films. – М.: Премьер – видеофильм, 2017. – 1 вк.

### **Составная часть документов**

#### **Статья из собрания сочинений**

Локк, Дж. Опыт о веротерпимости / Дж. Локк // Собр. соч.: в 3 т. – М., 2016. – Т. 3. – С. 66 – 90.

#### **Статья из книги, сборника**

Цивилизация Запада в 20 веке [Текст] / Н.В. Шишова [и др.] // История и культурология: учеб. пособие для студентов. – 2-е изд., доп. и перераб. – М., 2018. – Гл. 13. – С. 347 – 366.

Ларских, З.П. Психолого-дидактические требования к проектированию компьютерных учебных программ по русскому языку [Текст] / З.П. Ларских // Проблемы русского и общего языкознания: межвуз. сб. науч. тр. – Елец: Изд-во Елецкого гос. ун-та, 2017. – Вып. 2. – С. 210 – 216.

#### **Статья из продолжающегося издания**

Белозерцев, Е.П. Методологические основы изучения образования [Текст] / Е.П. Белозерцев // Вестн. Елецк. ун-та. Сер. Педагогика. – 2016. – Вып. 7. – С. 4 – 28. – Библиогр.: с. 221.

Борисова, Н.В. Православие и культура [Текст] / Н.В. Борисова, Т.А. Полякова // Собор: альманах религиоведения. – Елец: Изд-во Елецкого гос. ун-та, 2017. – Вып. 5. – С. 17 – 23.

#### **Статья из журнала**

Мартышин, О.В. Нравственные основы теории государства и права [Текст] / О.В. Мартышин // Государство и право. – 2016. – №7. – С. 5 – 12.

#### **Статья из газеты**

Петров, В.Г. Богато то общество, в котором дороги люди: монолог о главном [Текст] / В.Г. Петров // Липецкая газета. – 2017. – 7 апр.

#### **Библиографическое описание документа из Internet**

Бычкова, Л.С. Конструктивизм / Л.С. Бычкова // Культурология 20 век – «К». – (<http://www.philosophy.ru/edu/ref/enc/k.html>)

Леонтьева, Д.А. Психология смысла: природа, строение и динамика / Д.А. Леонтьева. – Первое изд., 2019. – (<http://www.smysl.ru/annot.php>)

В библиографическом списке источники выстраиваются в алфавитном порядке.

Год издания указывается полностью без буквы «г». При отсутствии года издания пишутся прописные буквы «БГ» (без года) или «SA» (sine anno) для иностранных языков.

При ссылке на тома, части, разделы, главы (в зависимости от построения источника) и страницы соблюдаются следующие правила:

Все сведения даются арабскими цифрами;

Так как эти данные являются дополнительной информацией, они отделяются друг от друга тире и пишутся в сокращении:

Том 4 – Т.4

Книга 2 – Кн.2

Раздел 3 – Разд.3

Выпуск 5 – Вып.5

Глава 4 – Гл.4

Страница 200 – С.200